

作成：2025年5月1日

最終更新：2025年5月1日

日本図書館協会目録委員会

『日本目録規則 2018年版』第5刷正誤表

冊子体第5刷（2024年11月20日）に以下の誤りがありましたので、お詫びして訂正します。第6刷を刊行する際には（時期未定）、これらの訂正を反映する予定です。なお、最新のPDF版には反映しています。

なお、第1刷（2018年12月25日）、第2刷（2019年3月10日）、第3刷（2019年7月10日）、第4刷（2022年1月28日）をお持ちの場合は、別途作成している「第1刷正誤表」、「第2刷正誤表」、「第3刷正誤表」、「第4刷正誤表」もあわせてご参照ください。

ページ	条項番号等	誤	正
516-517	#21.1.3 統制形アクセス・ポイントの構築 a)、c)およびd)の例示（計3か所）	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 全集 ゼンシュウ ...	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 作品集 サクヒン シュウ...
517	#21.1.3.1 識別要素の区切り記号 例示（3つめ）	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 全集 ゼンシュウ ...	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 作品集 サクヒン シュウ...
549	#23.1 表現形に対する典拠形アクセス・ポイントの構築 例示（最初の3つ）	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 全集 ゼンシュウ ...	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 作品集 サクヒン シュウ...
550	#23.2 表現形に対する異形アクセス・ポイントの構築 最初の例示およびその説明（計2か所）	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 全集 ゼンシュウ ...	森, 鷗外 モリ, オウガイ, 1862-1922. 作品集 サクヒン シュウ...

ページ	条項番号等	誤	正
550	#23.2 表現形に対する異形アクセス・ポイントの構築 第3段落の後の2つの例示の説明	リルケ, ライナー マリア, 1875-1926. 全集 ゼンシュウ...	リルケ, ライナー マリア, 1875-1926. 作品集 サクヒンシュウ...
680	#C.1.0 範囲 4行目	関連指示子は...	関連指示子は... 注) 文頭を1字下げた。