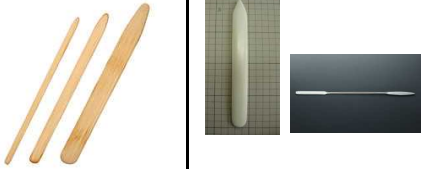






最低限用意したいもの。
その他のものは必要に応じて用意。

2019.3改訂 2016.3

補修に使用する道具

	名称	イメージ	備考	商品例(2012時点)
1	平小筆		筆先が平らでコシのある毛を使った画筆。 油絵に使うような毛のコシの強いもののほうが使いやすい。 糊用、水用、2本必要。	サクラクレパス 画筆豚毛(プラ軸)平型14号 JANコード 4901881122637 商品サイズ 全長267mm ¥357 http://www.craypas.com/products/lineup/detail/294.php
2	へら		製本用のものでなくてもかまわない。和裁・洋裁・手芸用へら、陶芸用竹べら (適当な厚さに加工して使う)、カルトナーージュ用の骨べら、スパチュラ等。	クロバー へら 品番 31-301 商品サイズ 36×145×5mm ¥420 http://item.rakuten.co.jp/az-netcc/31-301/ フィッシャー マイクロスパチュラ ¥840 http://www.fishersci.jp/shop/goods/goods.aspx?goods=21-401-10
3	カッティングマット		300×450mm程度の大きさのもの。表面の色が濃いものの方が作業がしやすい。 厚みのあるボール紙等でも代用可。	コクヨ カッティングマット 品番 マ-42N 商品サイズ 300×450mm (厚さ3mm) ¥2,835 http://www2.ocn.ne.jp/~hasamaya/cuttingmat.htm
4	ピンセット		細めで先が鋭いものが使いやすい。	ホーザン ピンセット P-876 130mm ステンレス ¥450 KFI ピンセットNO. K-1AA 130mm 18-8ステンレス ¥1,000 SK11 ピンセット クラフト用 先細 NO.40 ¥1,196
5	針		先端の尖っていない製本用のものや毛糸針がよい。ふとん針でもよい。刺繍用の先丸タイプ、太い糸を通しやすいもめん針等も使いやすい。	製本工房リーブル 針(製本用) #3(細) 25本入り ¥2000 ◎SEIWA 手縫い針5本入り ¥200
6	目打ち		無線綴じ資料を糸綴じするときなどの穴をあける時に使う。 穴をあける以外にも、ねかせて「へら」の代用にしたり、寸法をとったり、用途は広い。	◎製本工房リーブル 目打ち(製本用) ¥525

7	目打ち台代わりの板ボール		目打ち台の代用品として、板(9)の上に置いて使う。	◎製本工房リーブル 板ボール各種 ex.A4サイズ10枚 ¥700
8	檜矢(柏棒)		目打をたたく木製の棒。打ち付ける面が広く、叩く時の衝撃を吸収するため安全に作業を行うことができる。	◎製本工房リーブル かしわ棒 ¥900
9	板		2枚1組で使う。シナベニヤ、版画用の板、ボール紙を貼り合わせたものなど、厚さ1cm程度あれば何でもよい。板ボール(8)の上に置いて目打ち台としても使用できる。	◎製本工房リーブル 合せボール(締板用・目打台用)A4サイズ 一枚¥500
10	編み棒		太さ4号くらい。バーベキュー用の竹串等で代用可。2本1組。	
11	カッター		事務用カッター。替え刃も必要。	
12	はさみ		事務用はさみ	
13	直線定規(30cm以上)		片目盛で、目盛が端からあるものがよい。 長さが足りないと作業しづらいので、30cm以上の長さのものを選ぶ。	
14	ハンドタオル		湿らせて使う。汚れてもかまわないもの。 上から擦るために乾いたものもあるとよい。	
15	おもし		補修した資料を乾燥させる時に使う。 市販の1kg程度の文鎮や5kg程度の漬物石等が使いやすい。 重しになれば他のもので代用可。	
16	紙ヤスリ		#150程度。紙筒に巻いて使用すると便利。	
17	容器		糊を取る小皿、水を入れる容器	

材料・消耗品

名称	備考	商品例
1	でんぷん糊	ヤマト E-T-100 チューブタイプ 100g ¥80
2	ボンド	木工用か紙工作用 コニシ ボンド木工用 180ml ¥330 セメダイン セメダイン木工用 250ml ¥300
3	和紙	極薄 5g/㎡程度 破れの補修等 A: 紙舗 直 TEL: 03-3944-4470 FAX: 03-3944-4699 B: 森木ペーパー TEL: 03-5625-5280 FAX: 03-5625-5281 E-mail: info@morikipaper.co.jp https://morikipaper.com/ja/ A: RK-0 5g/㎡ 1m×1m ¥600 B: 書籍・文化財補修用和紙2 5g/㎡ 48cm×61cm 5枚入り ¥1500
		薄 10g/㎡程度 破れの補修等 A: RK-2 9g/㎡ 1m×1m ¥680 B: 書籍・文化財補修用和紙3 10g/㎡ 48cm×61cm 5枚入り ¥1300
		中厚 20g/㎡程度 足継ぎ等 A: RK-17 19g/㎡ 1m×1m ¥500 B: 書籍・文化財補修用和紙4 20g/㎡ 48cm×61cm 5枚入り ¥1500
		厚 30～40g/㎡程度 ページ欠損の補修等 A: RK-19 32g/㎡ 1m×1m ¥560 B: 書籍・文化財補修用和紙5 40g/㎡ 48cm×61cm 5枚入り ¥2500
		極薄、薄、中厚、厚のセット B: 書籍・文化財補修用和紙1 48cm×61cm 各1枚入り ¥1500
4	クッキングシート	水分をはじくコーティング加工(両面)がされているもの。15cm×25cm程度の大きさに切って使う。 ライオン リードホットクッキングシート(業務用) 30cm×20m ¥898 http://www.askul.co.jp/p/490799/
5	綴じ糸	製本用麻糸。 場合によって細い木綿糸が必要な場合は各自縫糸を用意 キハラ 製本用麻糸 7.5m×10本 太さ16番(約0.8mm) ¥882 http://store.shopping.yahoo.co.jp/bookbuddy/a20-822110.html
6	キャラコ、裏打ち寒冷紗	背固め用、足継ぎ用 キハラ 寒冷紗テープ(裏貼り寒冷紗 糊なし) 75mm×20m ¥1,470 http://www.kihara-lib.co.jp/php/data.php?id=10285
7	クラフト紙	主にクータ用。 クラフト封筒を再利用する
8	当て紙	コピー用紙等の反古紙

テキスト

「防ぐ技術・治す技術－紙資料保存マニュアル－」 日本図書館協会 2005
東京都立図書館ホームページ「資料保存のページ」